

QUE HACER EDUCATIVO

FRANCISCO JAVIER SAUCEDO JONAPÁ
MARÍA FERNANDA ESPINOSA MORALES
RICARDO ALAVÉZ MARTÍNEZ

Docentes del Benemérito Instituto Normal del Estado "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla" de Puebla

Licenciatura en Educación Física

Contexto y práctica docente en estudiantes normalistas

Resumen

Este es un estudio descriptivo que parte de la necesidad de conocer el nivel de importancia que los estudiantes de una escuela normal pública de educación física ubicada en la ciudad de Puebla le atribuyen a la noción de *contexto*. Para la recogida de datos se aplicaron cuestionarios a 112 estudiantes de séptimo semestre de las generaciones 2015 – 2019 y 2016 - 2020. Los resultados arrojaron que la mayoría de estudiantes consideran que en la escuela normal se enseña lo suficiente sobre el *contexto* como un elemento importante en la planeación de la enseñanza y que su comprensión es fundamental para la mejora de la práctica docente. Se concluye que, si bien los estudiantes le otorgan importancia al *contexto* para la planeación de la enseñanza, no siempre cuentan con las herramientas para reconocer el papel de este en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos.

Palabras clave: Contexto, práctica docente, educación física, escuela normal

Abstract

This is a descriptive study that starts from the need to know the level of importance that the students of a public school of physical education located in the city of Puebla attribute to the notion of *context*. For data collection, questionnaires were applied to 112 students in the seventh semester of the 2015-2019 and 2016-2020 generations. The results showed that the majority of students consider that in the normal school enough is taught about the *context* as an important element in teaching planning and that its understanding is fundamental for the improvement of teaching practice. It is concluded that, although students attach importance to the *context* for teaching planning, they do not always have the tools to recognize the role of this in the development and learning of students.

Keywords: Context, teaching practice, physical education, normal school

Introducción

Durante su proceso de formación como docentes, los estudiantes de la Licenciatura en Educación Física del Benemérito Instituto Normal del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla” (LEF-BINE) realizan prácticas educativas reales para las cuales diseñan unidades didácticas en las que, de acuerdo con los formatos de planeación aprobados por esta institución, deben reconocer el contexto interno y externo de las escuelas en que practican, así como las características de los alumnos a quienes atenderán. La puntual identificación del contexto y de las características de alumnos se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje como elementos cruciales para una educación de excelencia centrada en las necesidades e intereses del sujeto que aprende.

De acuerdo con el documento de trabajo editado por la Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros (SEP, 2019) en el que se establece el Perfil del docente, un maestro debe conocer a los alumnos y comprender sus necesidades educativas a partir de “reconocer el papel del contexto familiar, social y cultural en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos” (SEP, 2019, pág. 12). Por otro lado, en el curso *Escuela y Contexto Social* que se imparte en el primer semestre del Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación Física (SEP 2002, pág. 139), los diferentes contextos sociales son: urbano, urbano-marginado, rural e indígena. Estas dos maneras de comprender el contexto condujeron a que la LEF-BINE diseñara un formato de unidad didáctica que tomara en cuenta estos elementos.

Los elementos que el formato de unidad didáctica debe contener son los siguientes: *datos generales* (de identificación), *introducción*, *justificación*, *características de los alumnos*, *propósito general*, *organizadores curriculares*, *dosificación* e *instrumento de evaluación*. El apartado de características de los alumnos está dispuesto para argumentar porqué las estrategias didácticas propuestas son adecuadas para atender a las necesidades e intereses de alumnos. Es decir, en esta sección los estudiantes deben mostrar que son capaces de reconocer el papel del contexto familiar, social y cultural sea urbano, urbano-marginado, rural o indígena.

Considerando lo anterior, los estudiantes de esta escuela normal LEF-BINE deberían comprender que el contexto familiar, social y cul-

turales un factor crucial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto implica la comprensión de que los alumnos de escuelas de educación básica no son individuos aislados con características semejantes sobre los cuales es posible intervenir con cualquier estrategia didáctica. Por el contrario, según las necesidades e intereses del alumno, conformadas por el contexto, debería ser el punto de partida de la planeación. A partir de esta problemática, se planteó como objetivo identificar cuánto reconocen los estudiantes de las generaciones 2015 y 2016 de la LEF-BINE el papel del contexto como un elemento crucial para su práctica docente.

Marco teórico

El diccionario de la Real Academia Española (2019) atribuye al vocablo *contexto* cuatro significados: a) entorno lingüístico del que depende una palabra o frase; b) entorno físico, político, histórico, cultural u otro en el que se considera un hecho; c) contenido de una historia o discurso; y d) unión de cosas que se enlazan y entretajan. Este abanico de posibilidades de uso del término *contexto* dificulta la precisión con la que debe ser recuperado dentro del ámbito de la práctica docente. Si bien estas cuatro acepciones podrían unificarse bajo la idea general de que el *contexto* es todo aquello que rodea o envuelve a un fenómeno, esta apertura puede generar confusión y una aprehensión inexacta que conduzca a un uso incorrecto o limitado de este. *Contexto* entonces cobra un carácter abigarrado e ininteligible que más pronto que tarde asume un papel “pasivo” dentro del diseño de planeaciones de enseñanza. Por el contrario, el estudio del contexto escolar y su relación con la práctica docente ha cobrado relevancia en últimos años (Durán 2008, Díaz 2011).

Además de las cuatro variantes –urbano, urbano marginado, rural e indígena– en las que se puede “tipificar” el contexto, en la LEF-BINE existe un formato de diario de observación en el que se pide a estudiantes que describan el contexto interno y externo. Esta clasificación binaria puede conducir a una comprensión de que el contexto se reduce a aquello que acontece, envuelve o rodea al proceso de enseñanza teniendo como punto de referencia a la escuela. Esta particularidad con la que en la LEF-BINE se “practica” el contexto, refleja un problema que ha sido estudiado por la antropóloga Jean Lave (Santillán, 2018). Esta

problemática educativa consiste en

una tendencia –tanto en estudios académicos como en propuestas de intervención- a considerar a las actividades de las personas por fuera del mundo social en donde se llevan a cabo, ó bien, la propensión de abordar el escenario social en términos a-relacionales, es decir, sin captar el dinamismo y las transformaciones que le son propias (Santillán, 2018, pag. 76).

Buendía, Algara-Siller, Cubillas-Tejeda y Domínguez-Cortinas (2019) proponen, como parte de su propuesta de diseño de un programa educativo de ecotecnias, que el contexto es un protagonista para la toma de decisiones sobre estructura y contenidos; señalan que contextualizar un proyecto significa trazar las relaciones entre lo que envuelve al proyecto y lo que compone al proyecto mismo (Buendía, Algara-Siller, Cubillas-Tejeda y Domínguez-Cortinas 2019, pág. 108).

Por otro lado, el énfasis en el contexto familiar y social como un aspecto crucial en la educación física que se imparte en México ha estado presente desde fines del siglo pasado. El Programa de Educación Física para los niveles educativos de preescolar, primaria y secundaria de 1996 emitido por el gobierno federal plantea que el desarrollo integral al que conduce la educación física debe partir de los intereses, motivaciones y características sociales de los niños (SEP 1996, pág.11). Si bien el término *contexto* no es mencionado en este programa, no cabe duda que considerar los características sociales así como las motivaciones del infante expresa una preocupación por el papel de este en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos. Los alumnos no son considerados como individuos pasivos sino como sujetos que interactúan con un mundo social.

En los documentos emitidos por la Secretaría de Educación Pública en 2017 y 2019 para el ingreso a la educación básica como docente de educación física se explicita la relevancia del contexto (SEP 2017, 2019). Ambos documentos describen el perfil de quienes aspiran a obtener una plaza como docentes de educación física. El documento de trabajo emitido en 2019 establece que el docente debe enfocar su labor “en favorecer una educación adecuada a las características de sus alumnos, considerando su contexto social, cultural, lingüístico y familiar” (SEP 2019, pág. 7). Por su parte, la Guía de Estudio para el Concurso de

Oposición para Educación Física de 2017 reconoce que la “labor del docente (...) mantiene una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en el que se ubica el plantel” (SEP 2017, pág. 12).

La necesidad de relacionar el contexto escolar con la práctica docente es una tarea que Elsie Rockwell y Ruth Mercado pusieron sobre la mesa de discusión a fines de la década de los ochenta del siglo pasado. Rockwell y Mercado (1988) arguyen que la práctica docente no puede ser entendida sin dejar en claro que esta acontece en un particular contexto institucional. De acuerdo con su mirada, el contexto no son solo los recursos físicos de la escuela sino las condiciones laborales, la organización escolar del espacio y del tiempo y las prioridades de trabajo que resultan de la negociación entre autoridades, maestros, alumnos y padres. Dicho de otro modo, la vida escolar diaria es el contexto en el que acontece la práctica docente. Nos parece que la visión que proponen estas autoras es de un orden socio-antropológico relacionado con la identificación del contexto escolar interno y externo que solicitan a los estudiantes de la LEF-BINE.

Respecto al origen del uso de la noción de *contexto* en el ámbito educativo es claro que la teoría sociocultural de Lev Vygotsky sentó las bases de esta discusión. Desde la psicología educativa y el desarrollo humano, Urie Bronfenbrenner ha alimentado esta corriente de pensamiento aportando evidencia del papel que los entornos familiar y social juegan en el proceso de aprendizaje del sujeto (Woolfolk, 2010).

Considerando el propósito de este estudio, planteamos como Algarsiller, Cubillas-Tejeda y Domínguez-Cortinas (2019) que contextualizar es trazar las relaciones entre lo que envuelve al proyecto y el proyecto mismo. Esta perspectiva permite pensar en el papel del contexto escolar, familiar, social y cultural –lo que envuelve al proyecto– en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos –el proyecto mismo. Por ello, las características físicas, cognitivas, motrices y socio afectivas de los alumnos deben ser puestas a dialogar con lo que envuelve al proyecto, es decir, los contextos familiar, social y cultural que a su vez son enmarcados por los entornos histórico-cultural de la escuela y geográfico-ambiental y socioeconómico de la comunidad.

Método

La investigación tiene un enfoque cuantitativo y con alcance de estudio descriptivo (Hernández, Fernández y Baptista 2010). La muestra se compuso por 44 estudiantes de la generación 2015 - 2019 (p) y 68 de la generación 2016 - 2020 (q) que cursaron el Plan de Estudios 2002 de Licenciatura en Educación Física en la LEF-BINE. El estudio tuvo dos fases:

a) Acercamiento a la problemática con un afán exploratorio en el que se realizó un grupo focal con cinco estudiantes de la generación (p). El criterio para la selección consistió en que estos estudiantes contaran con al menos dos semanas de práctica educativa real en escuelas de nivel básico que de acuerdo al CONEVAL (2016) estuvieran ubicadas en polígonos de pobreza, marginación y delincuencia de los municipios de Puebla y Amozoc de Mota. La decisión de elegir escuelas enclavadas en estos polígonos de pobreza obedeció a que los estudiantes que practican en ellas suelen percibir de manera diferente el “paisaje” al que se enfrentan, lo que puede conducir a prestar mayor atención al contexto. El guión de preguntas para el grupo focal fue delineado con el objeto de explorar la importancia que la muestra tenía y otorga al contexto; y para su diseño se contemplaron opiniones que los profesores de la LEF-BINE externaron en reuniones sobre la asesoría de documentos recepcionales con los cuales se obtiene el grado de licenciado en educación física.

b) Elaboración y aplicación de cuestionarios a 112 alumnos de las generaciones (p) y (q). El cuestionario incluyó 16 preguntas elaboradas a partir de los resultados del grupo focal con el método de escalamiento tipo Likert con los valores *completamente de acuerdo*, *aceptablemente de acuerdo*, *regularmente de acuerdo*, *poco de acuerdo* y *nada de acuerdo*.

La recolección y análisis de datos se dividió en dos periodos: de mayo a julio de 2018 en el que se aplicaron el grupo focal y los cuestionarios a 44 estudiantes de la generación (p); y de mayo a julio de 2019 en que se aplicaron cuestionarios a 68 estudiantes de la generación (q). Cabe señalar que los 112 estudiantes se encontraban cursando el séptimo semestre de la carrera al momento de participar en el estudio. El análisis de datos se realizó a través de la forma de obtener las puntuaciones de una escala Likert como lo plantean Hernández Sampieri et. al (2010).

Resultados y discusión

Del grupo focal se obtuvo como resultado que los estudiantes relacionan las ideas que tienen del contexto con los ambientes escolar interno y externo, así como con lo familiar, social y cultural. Estas ideas se resumen en los siguientes puntos:

- » incluye actividades económicas, tradiciones, creencias religiosas y formas de pensar.
- » puede ser urbano o de otro tipo. Para identificarlo, el indicador gira en torno a los servicios públicos con los que cuenta la comunidad tales como agua potable, red sanitaria (drenaje), calles pavimentadas, alumbrado público, servicio de transporte público, entre otros.
- » puede ser calificado de inseguro, violento, “normal”, con actividad comercial imperante y/o una combinación de estas.
- » incluye la articulación entre la cantidad de tiempo que los padres dedican a sus hijos y las actividades laborales remuneradas de estos. Esto a su vez es crucial para comprender los estilos de crianza y las características de los alumnos.

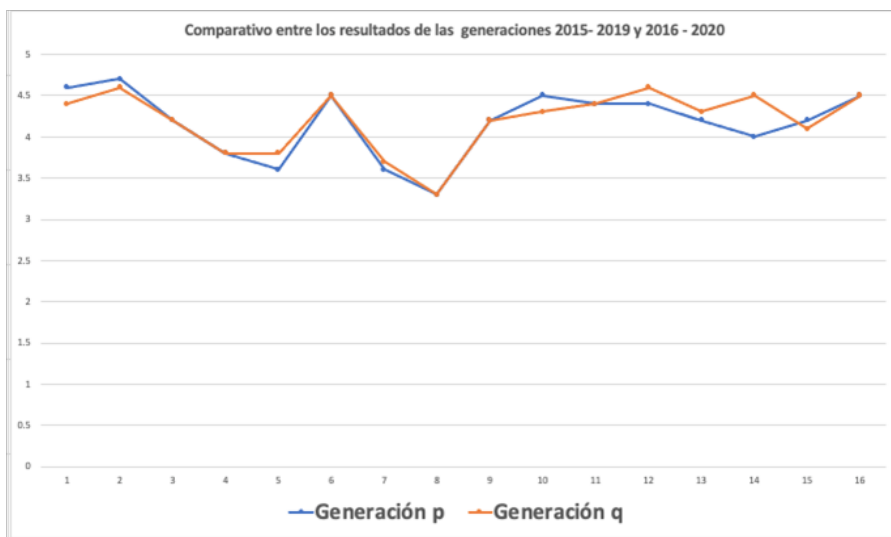
Este concentrado se elaboró con comentarios vertidos por estudiantes durante el grupo focal, algunos son los siguientes:

Comentarios vertidos por estudiantes durante el grupo focal	
1	el contexto es el área donde nos estamos desarrollando, implica las formas, la cultura, la economía, las tradiciones, las costumbres.
2	el contexto viene con qué tipos de servicios cuenta y comenzamos a desglosar las tradiciones, las costumbres, cómo se comunican.
3	en el contexto Interviene lo que conforma a qué se dedica la población o el lugar, si tienen alguna secta religiosa o cuál predomina en ese lugar y las formas de pensar.
4	el contexto en el que se encuentra la escuela marca números rojos en base a un alto índice de criminalidad, robo a transeúnte... los padres influyen en el comportamiento de los niños, básicamente se dan comportamientos que los padres transmiten a sus hijos.
5	el contexto de la escuela es urbano ya que cuenta con todos los servicios... los alumnos son traídos por los papás o en transporte escolar... afecta mucho a los niños la forma en que llegan a la escuela, ya sea porque no desayunaron o porque no durmieron o por qué pasó alguna situación emocional o afectiva, si hubo pelias en casa o si hubo problemas.

Las preguntas que se elaboraron a partir de los resultados del grupo de enfoque y que se incluyeron en el cuestionario son las siguientes:

Tabla de preguntas aplicadas en el cuestionario	
1	Durante tus asignaturas de la línea de acercamiento a la práctica, has escuchado con frecuencia que se debe considerar el contexto escolar para la elaboración de tu planeación, ¿consideras que esto es realmente necesario?
2	¿Consideras que tiene utilidad en tu práctica docente el reconocer el contexto escolar?
3	¿Consideras que el diseño y aplicación de tus sesiones impactan de alguna manera en la comunidad escolar donde realizas tus prácticas profesionales?
4	¿Consideras que tienes las suficientes herramientas para identificar en qué consiste el contexto interno de tu escuela de práctica?
5	¿Consideras que tienes las suficientes herramientas para identificar en qué consiste el contexto externo de tu escuela de práctica?
6	Las actividades que desarrollas en tu planeación didáctica, ¿tienen relación con el propósito que planteas a partir del aprendizaje esperado y con las características de los alumnos a los que va dirigido?
7	¿Consideras que es fácil reconocer el logro del impacto social de los propósitos de tu planeación?
8	¿El contexto se refiere únicamente a los ámbitos urbano, rural, urbano marginal e indígena?
9	¿Las características físicas, motrices, psicológicas, cognitivas de los niños guardan estrecha relación con el contexto?
10	¿Las características físicas, motrices, psicológicas, cognitivas de los niños guardan estrecha relación con la familia?
11	¿La definición de contexto incluye valores y costumbres de actores escolares (maestros, directivos, personal de apoyo, alumnos, padres de familia)?
12	¿La definición de contexto incluye valores y costumbres de actores (familia, amigos, vecinos) afuera de la escuela?
13	¿Consideras que la infraestructura escolar, entendida como parte del contexto, tiene influencia en el desempeño de los estudiantes en la escuela donde desarrollas tus prácticas profesionales?
14	¿Crees que los valores y costumbres de la comunidad ejercen influencia en el proceso de enseñanza y de aprendizaje?
15	¿Consideras que lo aprendido en la escuela puede modificar de alguna manera el lugar donde vive el estudiante?
16	¿Consideras que lo aprendido en la escuela puede modificar de alguna manera la vida del estudiante?

Algunos ítems pueden agruparse a partir de la relación que el contexto tiene con temáticas específicas. El 1 y el 2 abordan la relación del contexto con la planeación y la práctica; la 4 y la 5 con la identificación del contexto interno y externo; la 9 y la 10 con las características de alumnos y la familia de estos; la 11 y la 12 con la cultura. La pregunta 8 es importante porque mide qué tanto se define el contexto a partir de una tipología. Los resultados obtenidos del cuestionario aparecen en la siguiente gráfica.



Los datos obtenidos muestran que de manera general las generaciones (*p*) y (*q*) asumen que reconocer el contexto es útil para la planeación y para la práctica docente (ver preguntas 1 y 2). Sin embargo, los estudiantes opinan que les faltan herramientas para la identificación del contexto.

En cuanto a la tipología de contexto –urbano, urbano marginal, rural e indígena– (ver pregunta 8), las generaciones *p* y *q* coinciden en que el contexto no se refiere únicamente a esta tipología.

Respecto a las preguntas 9 y 10, aproximadamente el 90% de estudiantes está *completa y aceptablemente de acuerdo* en que las características de los alumnos guardan una estrecha relación con el contexto y la familia; en la generación *q* se distingue un aumento en este reconocimiento. Esta es una pregunta clave en el estudio puesto que identifica cuánto reconocen los estudiantes sobre el papel del contexto familiar,

social y cultural en el desarrollo de los alumnos de educación básica. La pregunta 6 indaga qué tanto la planeación corresponde las características de alumnos. De las preguntas 9, 10 y 6 puede interpretarse que los estudiantes planean sus clases considerando el contexto y las características de alumnos tal y como lo describen las preguntas 1 y 2. Sin embargo, recuperando las respuestas de las preguntas 4 y 5, no todos los estudiantes cuentan con las herramientas para identificar el contexto.

En las preguntas 11, 12 y 14 en las que se cuestiona por la relación de contexto con valores y costumbres de actores escolares, familiares y amigos, aproximadamente el 90% opina que efectivamente el contexto incluye los valores y costumbres de este conjunto de actores. En la generación *q* hay un mayor número de estudiantes que consideran que los valores y costumbres ejercen influencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La pregunta 3 se diseñó con el propósito de averiguar hasta qué punto los estudiantes creen que su práctica educativa tiene un impacto en lo que se considera contexto interno en la LEF-BINE, es decir, en la escuela de práctica. Ambas generaciones están *aceptablemente de acuerdo* en la influencia en el impacto de su planeación en la escuela de práctica. Por último, las preguntas 15 y 16 miden hasta dónde lo que aprenden los estudiantes en la LEF-BINE puede modificar la vida de los alumnos y el lugar donde estos radican. Los cuestionamientos que engloban las preguntas 15 y 16 parten del deseo de averiguar cuánto creen los estudiantes que pueden cambiar o modificar el contexto mediante su práctica educativa y profesional. Ambas generaciones coinciden en que la probabilidad de modificar la vida de los estudiantes de las escuelas de práctica es mayor que modificar el lugar donde vive el estudiante.

Conclusiones

Se concluye que las generaciones 2015-2019 y 2016-2020 de la LEF-BINE consideraron en el séptimo semestre de sus estudios profesionales que el contexto es importante para la planeación de la enseñanza y la práctica educativa de la educación física. La mayoría de ellos consideran al contexto como un elemento que envuelve al proyecto y qué parte y actúa en él mismo. Es decir, el contexto implica una relación entre lo que envuelve al proyecto de enseñar educación física y al pro-

yecto mismo. Dicho de otro modo, la mayoría de estudiantes atribuye al contexto un significado relacional con el proyecto pedagógico independientemente de que este contexto sea urbano, urbano marginal, rural e indígena o de infraestructura, nivel socioeconómico o social, cultural y familiar. Si las características físicas, motrices, psicológicas y cognitivas permiten comprender las necesidades, intereses y motivaciones de los alumnos entonces puede afirmarse que los estudiantes de la LEF-BINE reconocen el papel de los contextos familiar, social y cultural.

Considerando estos hallazgos, una posterior investigación que de continuidad a este estudio tendría que valorar hasta qué punto las estrategias didácticas de la educación física que aplican los estudiantes de la LEF-BINE fueron diseñadas de acuerdo con la estrecha relación entre contexto y características de los alumnos o lo que es lo mismo, al reconocimiento del papel del contexto en el desarrollo y aprendizaje. Medir y evaluar este logro podría ofrecer respuestas concretas al proceso de formación docente respecto al perfil que exige el Marco para la excelencia en la enseñanza y gestión escolar dirigidas al aprendizaje y el desarrollo integral de todos los alumnos que establece dominios para promover a maestros (SEP, 2019).

A inicios del siglo XXI, Reimers (2003) señaló que la educación tiene que ver mucho más con la cultura de la escuela y la forma en que los maestros definen su papel, con las expectativas entre directivos, miembros de la comunidad y ellos mismos, que con la práctica de los planificadores educativos tradicionales. La propuesta de comprensión de la noción de contexto asumida en este estudio busca responder a esta necesidad en la que es más importante asumirse parte de una comunidad educativa que planear de manera tradicional.

Referencias

- Buendía Oliva, M., Algara-Siller, M., Cubillas-Tejeda, A. C. y Domínguez-Cortinas, G (2019), *La importancia del análisis del contexto en el diseño de un programa educativo basado en el uso de ecotecnias. El caso de la escuela Francisco González Bocanegra*, en Perfiles Educativos, Vol. XLI, Núm. 166, IISUE-UNAM.
- CONEVAL (2016). *Bases de datos para la medición de la pobreza*. Recuperado de <https://www.coneval.org.mx/Medicion/FI/PMP/Paginas/Modulo-de-Condiciones-Socioeconomicas.aspx>, fecha de consulta 20 de febrero de 2020
- Díaz Martín, A. (2011), *El contexto socio-cultural del alumno y sus consecuencias tanto en el proceso de enseñanza como de aprendizaje* en Revista Digital Innovación

- y experiencias educativas, No. 38
- Durán Caballero, A. (2008), *La educación en el contexto social actual: retos docentes en la práctica reflexiva e implicación crítica* en Revista Digital Innovación y experiencias educativas, No. 5
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucío, M. del Pilar (2010), *Metodología de la Investigación*. Quinta Edición, Mc Graw Hill, México.
- Real Academia Española (2019), *Contexto*, en *Diccionario de la Lengua Española (23ª ed.)*, recuperado de <https://dle.rae.es/contexto?m=form>, fecha de consulta 20 de febrero de 2020.
- Reimers, Fernando (2003), *La buena enseñanza y el éxito escolar de los estudiantes en América Latina*, en Revista Iberoamericana de Educación, Número 31, Enero-Abril, Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, pp. 17-48.
- Rockwell, Elsie y Mercado, Ruth (1988), *La práctica docente y la formación de maestros*, en Investigación en la Escuela, No. 4.
- Santillán, Laura (2018), *Iniciativas escolares y el trabajo con la comunidad: aportes de la antropología para reflexionar el vínculo entre educación y contexto*, en REA Revista Euroamericana de Antropología, Núm. 6, pp. 75-85, Ediciones Universidad de Salamanca.
- SEP (1996), *Programa de Educación Física. Preescolar, Primaria, Secundaria*, Departamento Educación Física y Deporte Escolar, Secretaría de Educación Pública, México.
- SEP (2002), *Plan de estudios 2002. Licenciatura en Educación Física*, Secretaría de Educación Pública, México.
- SEP (2017), *Guía de estudio. Educación Física. Concurso de oposición para el ingreso a la educación básica*, Secretaría de Educación Pública, México.
- SEP (2019), *Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar dirigidas al aprendizaje y el desarrollo integral de todos los alumnos. Perfil docente, directivo y supervisión. Documento de trabajo*, Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros, Secretaría de Educación Pública, México.
- Woolfolk, Anita (2010), *Psicología educativa*, Decimoprimer edición, Pearson Educación de México, México.